**Школьный музей как центр гражданско-патриотического воспитания**

Бахметьева Елена Александровна,

зам. директора по НМР,

учитель истории МБОУ «СОШ№8»

Гражданско-патриотическое воспитание понимается как деятельность,  объединяющая  граждан, общество и государство вокруг нравственных и общих для всей страны базовых  ценностей, гражданских идеалов, смысложизненных ориентиров.

События последнего времени доказывают, что раздробленность общества, девальвация духовных и моральных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения и, в первую очередь, подрастающего поколения и молодёжи, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала всё заметней постепенная утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания. У подрастающего поколения недостаточно знаний по важнейшим историческим событиям. Крайне низок интерес к истории Отечества и края, теряется чувство гордости за великие исторические события. В этих условиях требуется выработка новых подходов к формированию патриотического сознания, восстановление утраченных традиций, совершенствование форм и методов патриотического воспитания. Такого рода задачи и призваны решать в первую очередь школьные краеведческие музеи.

Музей школы № 8 г. Читы был создан в 1996 году, к 10 – летнему юбилею школы.

Что может быть выше любви к Родине, родному краю, людям в нём живущим? Как в наше сложное время «посеять» в сознании школьников зёрна исторической памяти, чтобы они не стали Иванами, не помнящими родства? Школа №8 расположена в Черновском районе г. Читы, и в связи с удалённостью от центра города, школьники не часто имеют возможность посещать учреждения культуры, расширять свой кругозор. Поэтому мы считаем, что именно музей в нашей школе играет важную роль в патриотическом, духовном и культурном воспитании учащихся. Здесь в стенах музея, наиболее ясно ощущается связь поколений. Вещи хранят тепло рук их владельцев. Учащиеся разных возрастных групп занимаются поисковой работой, оформляют экспозиции, проводят праздники, экскурсии, ставят исторические спектакли, а значит, заряжаются творческой энергией, ощущают себя частью истории школы, города, страны. Музей объединяет не только учащихся школы, но и других школ, их родителей, жителей микрорайона. В основу музейных экспозиций легли материалы по древней истории Забайкалья, народам Забайкалья, истории города Читы, городской и крестьянской культуре, Великой Отечественной войне. Любая экспозиция музея - это всегда, своего рода, послание через предметы, которые могут не быть чисто музейными предметами, но в контексте экспозиций звучат и помогают создать образ самого человека - адресата и автора культурных посланий. Использование экспонатов, хранящихся в семейных архивах учителей, учащихся, выпускников, жителей микрорайона, позволяет более полно представить образы участников войны, тружеников тыла, детей войны, воссоздать отдельные моменты их жизни, работы, творчества.

Первоначально музейная экспозиция состояла из 3-х разделов: «Учителями славится Россия, ученики приносят славу ей» (из истории школы), «История маленькой Читы была историей всей России» и сменной передвижной выставки к юбилейным событиям Забайкалья. Но в связи с тем, что в школе много лет ведется краеведческий курс по авторской программе, возникла идея вывести преподавание регионального компонента в школе на принципиально новый уровень, используя экспозицию для проведения уроков, факультативов на музейном материале. Проанализировав фондовую базу музея, пришли к выводу, что есть возможность создать новую краеведческую экспозицию, отвечающую образовательным и воспитательным задачам, а также теме экспериментального проекта школы «Создание культурно-образовательного пространства на основе регионализации образования, как фактор развития образовательного учреждения». Новые экспозиции предназначены для более широкого освещения истории Забайкалья, начиная с древнейших времён.

Школа вышла с предложением о сотрудничестве и помощи в создании экспозиций к ЗабГГПУ, историческому факультету в лице доктора исторических наук М.В. Константинова, кандидата исторических наук Л.В. Екимовой; факультету художественного образования; краевому краеведческому музею им. А.К. Кузнецова. На школьной конференции прозвучало обращение к родителям, совету отцов о помощи в реконструкции школьного музея. В 2008-2009 учебном году силами учащихся, родителей, методических объединений школы и помощи исторического факультета ЗабГГПУ была проведена реконструкция школьного музея. Профиль музея был определён как историко–краеведческий, он связан с такими предметными областями как история, археология, этнография. Музейными предметами стали памятники материальной и духовной культуры Забайкалья, поступившие в музей от учащихся, родителей, учителей, выпускников, жителей микрорайонов пос. Текстильщиков. Целью работы музея стало гражданско-патриотическое воспитание и организация поисково-исследовательской деятельности учащихся «СОШ №8» и школ микрорайона пос. Текстильщиков г. Читы. На базе музея проводятся уроки по истории древнего Забайкалья (5 –е классы «Первобытное общество», 10 классы «Цивилизации Древнего мира»), по народам Забайкалья 7.10 классы «Присоединение Сибири к России»), «Семейские в Забайкалье» 7, 10 классы (в рамках темы «Церковный раскол»), 4, 9,11 классы «Забайкалье в годы Великой отечественной войны», «Тыл фронту», «Читинские эвакогоспитали». Проводятся экскурсии, презентуются выставки по истории родного края для детских садов №70,95, школ Черновского района (№6,№26,№30,№52,№33, вечерней сменной школы №8), Суворовского училища, школ города№40. №16,№42,№9,№48, частной школы «Русская гимназия», школ края ( с. Шишкино, с. Гонгота, пос. Песчанка, г. Петровск-Забайкальск, пос. Шерловая Гора) в которых также изучается история и культура Забайкалья, имеются краеведческие комнаты или музеи.

В школьном музее постоянно проходят семинары для учителей истории школ города и края, заместителей директоров по воспитательной работе гор. Читы. Для студентов исторического факультета ЗабГУ читаются лекции по истории Забайкалья, музейной педагогике. Установлена тесная связь с краеведческим музеем. В 2016 г. в связи с празднованием 165–летия образования Забайкальского казачьего войска наш школьный музей представил на выставку «Раритеты Забайкальского казачества» в краевой музей макет острога с комплексом жилищ, изготовленный силами учащихся, казачью нагайку, ряд подлинных фотографий. После закрытия выставки экспонаты возвращены в музей.

Учащиеся школы систематически участвуют в краеведческих олимпиадах, которые проводятся на базе исторического факультета ЗабГУ: в 2013 году- олимпиада, посвященная городу Чите (3-е место, апрель 2014г. олимпиада по событиям на Халхин-Голе 4-е место, 2015г.-олимпиада по Великой Отечественной войне 2-ое место). В течение 2014-2015 учебного года учащиеся школы, включая членов Совета музея, провели большую поисковую работу по нескольким направлениям. Первым направлением стала поисковая работа, посвящённая детям, пережившим Великую Отечественную войну. Время стремительно идёт вперёд. Стала историей Великая Отечественная война. С каждым годом отдаляется от нас и становится всё более грустным День Победы. Уходят из жизни ветераны войны. И приходится с грустью признавать, что с ними и память о войне стирается, особенно у молодого поколения. Нынешняя молодёжь знает о подвигах своих дедов столько же, сколько о войне 1812 года. Две - три фамилии военачальников, пару названий битв – и это в лучшем случае. Гавроша, воспетого Виктором Гюго, помнят практически все. А имя такого же «Гавроша» времён Великой Отечественной войны вряд ли кто назовёт быстро. А ведь от войны, особенно страдали дети. Результатом поисковой работы стал выпуск сборника «У нас и детства не было отдельно, а были вместе детство и война…», это сборник воспоминаний прабабушек учащихся нашей школы и родителей учителей, которым пришлось пережить страшное военное время. На презентации сборника состоялась незабываемая встреча учащихся школы с авторами статей.

Следующим направлением поисковой деятельности стала тема «Образование в Забайкалье в годы Великой Отечественной войны». Была проведена большая работа на основе обработки архивных материалов (государственный архив Забайкальского края, фонд Р2241 -1941г..19942г.,1943г.. 1944г.. 1945г.,1946г.), написана и опубликована в сборнике статья «Проблемы образования в Забайкалье в годы Великой Отечественной войны», организована работа по поиску учителей, работавших в годы войны. Результатом работы стало создание фильма о Богдановой Агриппине Степановне, работавшей учителем с 1942 года. В сценарий фильма вошли воспоминания её самой, интервью с её детьми. Сама Агриппина Степановна фильма не увидела, она умерла, не дожив до 70- летия Победы полтора месяца. Но память о ней останется в сердцах у ребят. По их инициативе сделан баннер, посвящённый теме образования и Агриппине Степановне, который стал экспонатом музея. Краеведческая деятельность школьного музея охватила разновозрастные группы учащихся, от воспитанников детского сада до студентов университета. Это позволило написать новую программу деятельности музея « Школьный музей как центр гражданско – патриотического воспитания», которая включает в себя пять этапов работы с разными категориями обучающихся. Данная программа станет основой для работы школьного музея на ближайшее время. Наша школа видит основу патриотизма в воспитании любви к своему краю. Нашим девизом стали слова – «Ты помни - мира не узнаешь, не зная края своего!».